

## Über das Buch

### Ich bestelle:



Stefanie Kirschbaum  
Michael Bohne  
**Klopfen für Kinder**  
Das Vorlese-Buch  
Illustrationen von Karl-H. Volkmann  
141 Seiten, Gb, 2019  
€ (D) 24,95/€ (A) 25,70  
ISBN 978-3-8497-0306-6

Schon Kinder spüren manchmal unschöne Gefühle wie Angst, Hilflosigkeit, Aufregung, Ärger oder Überforderung. Eltern möchten ihren Kindern gerne helfen, damit sie besser zurecht zu kommen. Eine körperorientierte Methode ist das Klopfen auf einzelne Akupunkturpunkte. Sie hat sich in Verbindung mit positiven Affirmationen als ausgesprochen wirksame und nützliche emotionale Selbsthilfe erwiesen. Das „Klopfen nach PEP“, der Prozess- und Embodiment-fokussierten Psychologie, wurde von Michael Bohne entwickelt und von Stefanie Kirschbaum hier in eine schön erzählte Geschichte mit entzückenden Illustrationen verpackt, die Kinder gemeinsam mit ihren Eltern lesen können.

Das Vorlese-Buch erzählt von vier Kindern, jedes von ihnen hat von Zeit zu Zeit Schwierigkeiten, und so lernen sie von ihrer neuen Lehrerin Frau Mai die PEP-Klopftechnik. Jedem der Kinder ist ein eigenes Kapitel gewidmet, allesamt haben sie eine gemeinsame Geschichte in der Lernfanten-Gruppenstunde bei Frau Mai, und nach und nach werden ihnen und den Lesern alle PEP-Tricks vorgestellt, die sie begeistert umsetzen. Anschaulich illustrieren zahlreiche Bilder und vereinzelte Vignetten die PEP-Übungen.

Das Buch wendet sich direkt an Kinder. Um den bestmöglichen Nutzen zu erzielen, sollte es gemeinsam mit einem Elternteil oder einer betreuenden Person gelesen oder vorgelesen werden. Der erwachsene Vorleser kann das Kind zusätzlich zum Buchinhalt motivieren, die Klopftechnik auszuprobieren und in belastenden Situationen einzusetzen.

Ergänzend dazu: „Klopfen mit Kindern. Gemeinsam mit PEP gegen Stress und für mehr Selbstvertrauen“ von Claudia A. Reinicke und Michael Bohne.

Ich bin an weiteren Informationen per eMail interessiert.  
 Ja, ich möchte den **Carl-Auer Newsletter** abonnieren.  
 Ja, ich möchte aktuelle **Buchempfehlungen** erhalten.

Name

Straße

Ort

E-Mail

**Carl-Auer Verlag GmbH**

Vangerowstr. 14  
69115 Heidelberg

Wenn Sie keine Angebote von uns erhalten möchten, können Sie der Verwendung Ihrer Daten für Werbezwecke widersprechen. Bitte teilen Sie uns das schriftlich, mit Angabe Ihrer Adresse, per Mail an [info@carl-auer.de](mailto:info@carl-auer.de) oder telefonisch unter 06221 6438-0 mit.

# Klopfen ist kinderleicht



Stefanie Kirschbaum  
Michael Bohne  
**Klopfen für Kinder**  
Das Vorlese-Buch  
Illustrationen von Karl-H. Volkmann  
141 Seiten, Gb, 2019  
€ (D) 24,95/€ (A) 25,70  
ISBN 978-3-8497-0306-6

## Über die Autoren



**Stefanie Kirschbaum**, Dipl.-Psych., Heilpraktikerin (Psychotherapie); Ausbildungen in Systemischer Beratung, Lösungsfokussiertem Coaching, Mediation, Prozess- und Embodimentfokussierte Psychologie (PEP); Ich-schaffs-Coach; selbständig als Coach, Trainerin und Dozentin.



**Michael Bohne**, Dr. med., Facharzt für Psychiatrie und Psychotherapie, ist einer der bedeutendsten Vertreter der Klopfttechniken in Deutschland. Er hat diese entmystifiziert, prozessorientiert weiterentwickelt und mit psychodynamisch-hypnosystemischem Wissen kombiniert. Daraus ist eine neue Interventionsarchitektur Namens PEP entstanden. Er ist Autor und Herausgeber zahlreicher Bücher über Auftrittsoptimierung, Klopfttechniken und PEP und begleitet Forschungsprojekte zu Klopfttechniken und PEP.

© Anja Weber

## Weiterer Titel:



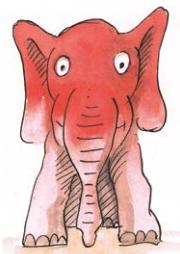
Claudia A. Reinicke / Michael Bohne  
**Klopfen mit Kindern**  
Gemeinsam mit PEP gegen Stress und für mehr Selbstvertrauen  
Anleitung für Erwachsene  
158 Seiten, Gb, 2019  
€ (D) 24,95/€ (A) 25,70  
ISBN 978-3-8497-0303-5  
Auch als **eBook**

Bei Bestellungen über [www.carl-auer.de](http://www.carl-auer.de)  
liefern wir deutschlandweit portofrei.

## Leseprobe

*Ich werde auch manchmal ganz rot im Gesicht, wenn ich aufgeregzt bin.*

*... Ist das bei dir auch so?*



Frau Schiller kündigt an: »Heute machen wir ein Übungsdiktat. Nachher könnt ihr selbst kontrollieren, welche Worte ihr richtig geschrieben habt und welche ihr noch üben müsst ...«

»Oh je!, denkt Marie und wird vor Aufregung ganz rot im Gesicht.

Patrick zeigt mit dem Finger auf sie und lacht: »Marie ist knallrot im Gesicht!« Nun schauen alle zu ihr. Marie wird furchtbar heiß im Gesicht. Sie möchte am liebsten im Boden versinken.

Da steht Frau Schiller auch schon neben Marie und legt ihr eine Hand auf die Schulter. Zu den anderen, die gelacht haben, sagt sie: »Es ist unfair, andere Kinder auszulachen! Wenn ich das noch einmal sehe, dann bekommen alle, die gelacht haben, eine Sonderhausaufgabe. Und ich verspreche, dass euch diese Aufgabe keinen Spaß machen wird!« Nun lacht keiner mehr.

»Schlagt jetzt bitte eure Übungshefte auf!«, sagt Frau Schiller. Amal, die in der Reihe vor Marie sitzt, dreht sich zu Marie um und flüstert: »Denk an deinen Trick!« Marie nickt

dankbar und fängt unter dem Tisch an, die Punkte auf ihrer Hand zu beklopfen. Zuerst zittert ihre linke Hand noch, doch dann wird es immer weniger.

Das Diktat beginnt. Marie versucht, sich daran zu erinnern, ob es »Bot« oder »Boot« geschrieben wird. Sie glaubt, dass es mit zwei »o« richtig ist.

Aber heißt es »Mer«, »Meer« oder »Mehr«? Schließlich schreibt sie »am mehr ist es schön«. »Hoffentlich ist das richtig!«, denkt Marie und versucht, sich auf den nächsten Satz zu konzentrieren.

Nach dem Übungsdiktat teilt ihnen Frau Schiller den Text aus. Nun sollen sie vergleichen, ob sie alles richtig geschrieben haben. Marie ist wieder aufgeregzt. Unter dem Tisch fängt sie an zu klopfen, während sie auf den Text starrt. Dann unterstreicht sie die Wörter, die sie falsch geschrieben hat.

